

Voor docenten

‘In de ‘Inleiding’ bij zijn roman *Kaas* zet Willem Elsschot zijn opvattingen over stijl uiteen. Hiermee stuurt de auteur de manier waarop recensenten het boek ontvangen en vestigt hij zijn literaire reputatie.’

- Doel: de leerling hanteert literaire begrippen in de interpretatie van een literaire tekst (subdomein E2)
- Doelgroep: klas 4 havo/vwo
- Begrippen: recensie, ontvangstgeschiedenis, boekpromotie

